

La Musique.

- Charles Baudelaire -

Dragan Plamenac

Assez lent et très expressif.

Chant.

Piano.

p *expr.*

La mu - si - que sou - vent me

5

prend comme u - ne mer Vers ma pâle é - toi - le,

rinforz.

10

p

Sous un pla-fond de bru - me ou dans un vaste é - ther

15

poco f

Je mets à la voi - le,

molto dimin. e poco rit.

20 **Un peu plus animé.**

p

La poi-trine en a - vant et les pou -

p expr.

And.

24 *doux mais plein*

mons gon - flés Com-me de la toi - - - le ,

dolce

cresc. ed appas.

29 *bien articulé*
più f

J'e - sca - la - de le dos des flots a - mon - ce - lés

m.g. *un peu marqué* *m.g.* *m.d. 3* *poco*

33 *mp plus calme*

Que la nuit me voi - le .

tumultuoso *calmato* *p* *ralentir.* *molto*

38 **Passioné, très expressif.**

Je sens vi - brer en moi tou - tes les pas - sions D'un vais - seau qui souf - fre.

f *passionato*

44 *poco string.* *allarg.* *large et doux*

Le bon vent, la tem - pête et ses con - vul - sions Sur l'im - men - se gouf - fre me

sfz *large*

49 *de plus en plus tranquille* **Plus lent.** *p avec un douleur contenue*

ber - cent . D'au - tres fois, cal - me

dimin. e sostenuto *pp très calme et expressif.*

55 *mf* **Très large.**

plat, grand mir - roir de mon dé - ses - poir !

pp *morendo* *ppp*